

13. – 23.01.27

Stuttgarter Filmwinter

filmwinter.de

**Kinder- und
Jugendprogramm**

**KITA- und
Schulprogramm**

ES
BLEIBT
EIN
REST
VON
KINO

Intro

**Neunzehn sieben achtzig
da war das erste Fest
Vierzig Jahre später
doch was ist nun der Rest?**

**Risiko
Rest**

**zwei Wörter sehr verpönt
Doch Einer fragt sich dennoch
ist das nicht wunderschön?**

**Neues wagen
daraus neue Chancen tragen
Ob ein Restrisiko bleibt
müssen wir nicht fragen**

**Dahinter steht der Mut
auch mal Nein zu sagen
Wer nichts Neues wagt
soll sich nicht beklagen**

**Willkommen zum Filmwinter
nun das 40. Mal
Filme schauen international!**

Seit 1987

Filme schauen,
selbst kreativ werden,
Neues ausprobieren:

das Festival

Beim Stuttgarter Filmwinter
stellst du dir dein eigenes
Festivalprogramm aus Filmen,
Workshops, Ausstellungs-
führungen + Mitmachangeboten
zusammen.

für Kurzfilm

Ob mit deiner Schulklasse
Jugendgruppe oder auf eigene
Faust – beim Filmwinter gibt es
jede Menge zu erleben.

und Medien- kunst!

STUTTGARTER
FILMWINTER
FESTIVAL FOR
EXPANDED MEDIA



Programmübersicht nach Tagen

Freitag, 7. Januar 2027

10:00–14:00 Uhr

Wunderkammer der bewegten Bilder

Weihnachtsferien-Workshop für Kinder von 8–11 Jahren

Ort: Wand 5 e.V. / Stuttgarter Filmwinter, Wagnerstr. 26

Donnerstag, 14. Januar 2027

9:00–11:00 Uhr

Kurzfilmzauber – in der Kürze liegt das Kino

Kurzfilmprogramm 2.–4. Klasse

Ort: Fitz! / tri-bühne

Freitag, 15. Januar 2027

10:00–10:45 Uhr

Licht aus, Film an – die Kurzfilmreise beginnt! Edition 2027

Kurzfilmprogramm für Kindergartenkinder von 4–6 Jahren

Ort: Fitz! / tri-bühne

14:00–15:00 Uhr

Best of Musikvideos – von den 1920er- bis 2000er-Jahren

Musikvideoprogramm ab 14 Jahre

Ort: Kino Delphi

Samstag, 16. Januar 2027

10:00–17:30 Uhr

Let's Make an Analogue 1-Minute-Film!

Mit Selbstentwicklung!

Workshop ab 12 Jahre

Ort: Fitz! / tri-bühne

15:00–17:00 Uhr

**Medienkunst hautnah erleben: Familienführung
mit Sara Dahme durch die Expanded Media Ausstellung
und anschließender Mitmachaktion**

Ab 6 Jahre

Ort: Kunstbezirk

Sonntag, 17. Januar 2027

12:00–14:00 Uhr

16mm Filme und Dias – offene Werkstatt

Für alle ab 6 Jahre

Ort: Fitz! / tri-bühne

14:30–16:30 Uhr

Ernte 2027 – Best of Kurzfilme! Geburtstag-Edition

Für alle ab 6 Jahre

Ort: Fitz! / tri-bühne

**Kinder- und
Jugendprogramm**

**Kurz
filme**

**KITA- und
Schulprogramm**

**und
Work
shops**

**Unsere Programme werden altersgerecht moderiert.
Teilt uns gern schon bei der Anmeldung mit wie wir euren
Besuch so barrierefrei wie möglich gestalten können**

Kurzfilm programme

Donnerstag, 14. Januar 2027

9:00–11:00 Uhr

Kurzfilmzauber – in der Kürze liegt das Kino

Kurzfilmprogramm 2.–4. Klasse

Wir entdecken alte und neue Filmtricks und stellen die Welt kurzerhand auf den Kopf – im Kino gelten manchmal ganz eigene Gesetze! Menschen schweben plötzlich durch die Luft, Dinge erwachen zum Leben, die Zeit spielt verrückt und Magie wird Wirklichkeit. Begleitet vom Rattern des Projektors lüften wir die Geheimnisse der Filmzauberei und erfahren, wie schon vor über 100 Jahren die ersten Kinoillusionen entstanden sind. Und ganz zum Schluss gibt's noch eine kleine Überraschung für euch.

Kurzfilm programme

Freitag, 15. Januar 2027

10:00–10:45 Uhr

Licht aus, Film an – die Kurzfilmreise beginnt!

Edition 2027

Kurzfilmprogramm für Kindergartenkinder von 4–6 Jahren

Es rattert leise – der Projektor erwacht zum Leben. Ein heller Lichtstrahl fliegt durch den Raum und plötzlich tanzen Schatten und bewegte Bilder an der Wand. Ist das etwa Zauberei? Gemeinsam erleben wir kurze Filme, magische Wesen und kleine Abenteuer. Ganz gemütlich machen wir es uns auf Kissen und Sofas in unserem Wunderkino bequem und tauchen ein in fantastische Bildwelten. Zum Schluss wartet noch eine kleine Filmüberraschung auf euch!

Kurzfilm programme

Freitag, 15. Januar 2027

14:00–15:00 Uhr

Best of Musikvideos – von den 1920er- bis 2000er-Jahren

Eine Pre-Session im Rahmen von „About Film“,
einer Subkonferenz der About Pop zu Film und Popkultur.

ab 14 Jahre

Ort: Kino Delphi, Tübinger Straße 6, Haltestelle Rotebühlplatz
(Freier Eintritt für Inhaber von About Pop Pre-Sessions.)

Moderiert von **Duc-Thi Bui** (Deutscher Drehbuchpreis 2025,
Goldene Lola, Preisträger des MuVi Award Kurzfilmtage
Oberhausen 2024) und **Giovanna Thiery** (Co-Leiterin des
Stuttgarter Filmwinters)

Musikvideos sind viel mehr als *nice* Bilder zum Beat – sie sind
kleine Kunstwerke voller Ideen, Effekte und visueller Tricks.
Aber wusstest du, dass viele davon ihren Ursprung schon vor
über 100 Jahren haben?

In diesem Programm reisen wir von den verrückten Filmexperi-
menten der 1920er-Jahre bis zu den Musikvideos, die heute
auf Social Media gefeiert werden. Dabei entdecken wir echte
Video-Highlights und finden heraus, wie aus Sounds Bilder
werden – und wie Bilderfolgen ihren ganz eigenen Rhythmus
entwickeln.

Kurzfilm programme

Sonntag, 17. Januar 2027

14:30–16:30 Uhr

Ernte 2027 – Best of Kurzfilme! Geburtstag-Edition

Für alle ab 6 Jahren

40 Jahre Stuttgarter Filmwinter – und jede Menge Filmzauber zum Wiederentdecken!

In diesem besonderen Jubiläumsprogramm feiern wir Kurzfilme, die Kinder und Erwachsene begeistert haben. Freut euch auf eine bunte Ernte voller Fantasie, Überraschungen und Lieblingsfilme – für alle, die den Filmwinter schon lange begleiten, und für alle, die ihn gerade erst entdecken. Unser Zauberprojektor ist mit dabei! Denn eines ist in 40 Jahren geblieben: Gute Kurzfilme sind zeitlos – und gemeinsam schauen macht einfach am meisten Spaß.

Workshops

Freitag, 7. Januar 2027

10:00–14:00 Uhr

Wunderkammer der bewegten Bilder

Weihnachtsferien-Workshop für Kinder von 8–11 Jahren

Ort: Wand 5 / Filmwinter, Wagnerstr. 26 im Bohnenviertel

Wie funktioniert Film eigentlich? Wie haben unsere Großeltern und Urgroßeltern ihre Urlaubserinnerungen festgehalten? In unserem kleinen Wunderladen wartet eine Sammlung spannender Kuriositäten darauf, von euch entdeckt und ausprobiert zu werden. Mit Pinseln, Kratzern und Klebertechniken erleben wir gemeinsam die faszinierende Welt des analogen Films!

Kommt vorbei und macht mit uns eine kleine Zeitreise. Wusstet ihr eigentlich, dass Christopher Nolan, der Starregisseur von *Oppenheimer* und *Odysee*, ebenfalls auf analoge Filmtechnik setzt und diese in seinen Produktionen nutzt?

Workshops

Samstag, 16. Januar 2027

10:00–17:30 Uhr

Let's Make an Analogue 1-Minute-Film!

Mit Selbstentwicklung!

Workshop ab 12 Jahre

17:00 Uhr: Premiere des Kurzfilms zusammen mit Publikum

Ob allein oder im Team: In diesem Workshop entwickelt ihr eine eigene Idee und bringt sie als einminütigen Kurzfilm auf die Leinwand. Die Challenge: Eure Geschichte entsteht in nur einer einzigen Einstellung – ganz ohne Schnitt!

Gemeinsam mit den Filmemachern Telemach Wiesinger und Till Gombert arbeitet ihr mit einer 16mm-Kamera und dreht auf Schwarzweiß-Filmmaterial. Anschließend entwickelt ihr das Material unter Anleitung selbst und erlebt den gesamten analogen Filmprozess – von ersten Ideen bis zum fertigen Film.

Zum Finale heißt es: Licht aus, Film ab! Die entstandenen Kurzfilme werden um 17:00 Uhr gemeinsam dem Publikum präsentiert. Gäste sind herzlich willkommen!

Workshops

Sonntag, 17. Januar 2027

12:00–14:00 Uhr

16mm Filme und Dias – offene Werkstatt für alle ab 6 Jahre

Jeweils um 12:00 und 13:00 Uhr kurze Einführung

Entdecke die Kunst des analogen Films!

Gemeinsam bemalen, bekleben, zerkratzen und gestalten wir echte 16mm-Filmstreifen. Ganz ohne Kamera entsteht so Bild für Bild ein einzigartiger Film, der anschließend zu einem großen Gemeinschaftswerk zusammengesetzt wird. Mach mit und werde Teil des vielleicht coolsten analogen Films der Welt! Du kannst jederzeit dazukommen und so lange mitmachen, wie du möchtest – es gibt immer etwas zu entdecken und zu gestalten.

Der entstandene Film wird um 14:30 Uhr bei **Ernte 2027** präsentiert. Zwischendurch bleibt Zeit für eine Vesperpause.

für
Grund
schulen,

Indi

vidu

weiter
führende
Schulen

elle

Work

und
Ausbildungs
stätten

shops

Filmgeschichte zum Anfassen

Analogfilm selbst gestalten!

→ **Ganzjährig buchbar** für Projektstage
oder integriert in Klassenstunden.

Gerne passen wir Dauer, Fokus und Zielpublikum
individuell an Ihre Wünsche und Anforderungen an.

Wie entstehen aus einzelnen Bildern bewegte Bilder?

Wie wurden Filme früher gedreht? Worin unterscheiden
sich analoger und digitaler Film – und warum arbeiten
Starregisseure wie Christopher Nolan auch heute noch mit
analogem Filmmaterial?

Nach einer spannenden Einführung in die Geschichte
des Films und die Entwicklung der Filmtechnik werden die
Teilnehmenden selbst aktiv: Auf originalen 16mm-Film-
streifen gestalten sie ihren eigenen analogen Kurzfilm – ganz
ohne Computer. Es wird geschnitten, geklebt, bemalt
und experimentiert. So entstehen Bildfolgen, die später als
echter Film projiziert werden. Zum Abschluss erhält der
Film seinen passenden Sound. Gemeinsam probieren wir
verschiedene Musik- und Klangideen aus und erleben,
welchen Einfluss Filmmusik und Geräusche auf die Wirkung
bewegter Bilder haben.

Der Workshop verbindet Filmgeschichte mit kreativem
Arbeiten und vermittelt einen praktischen und
medienpädagogischen Zugang zum Medium Film.

Führungen durch die Expanded Media Ausstellung

Samstag, 16. Januar 2027

15:00–17:00 Uhr

Medienkunst hautnah erleben: Familienführung mit Sara Dahme durch die Expanded Media Ausstellung mit anschließender Mitmachaktion (ab 6 Jahren)

Ort: Kunstbezirk (keine Anmeldung notwendig)

Die Expanded Media Ausstellung des Stuttgarter Filmwinters präsentiert aktuelle internationale Positionen der Medienkunst – von raumgreifenden Installationen bis hin zu digitalen Arbeiten. Die gezeigten Werke überraschen, laden zum Nachdenken und Mitmachen ein und eröffnen neue, unerwartete Perspektiven auf unsere Welt.

Die ausgewählten Arbeiten sind für den Expanded Media Preis des Stuttgarter Filmwinters nominiert und wurden im Rahmen eines Open Calls aus zahlreichen Einreichungen ausgewählt. Und wusstest du schon? Der Filmwinter war seiner Zeit schon immer ein Stück voraus: Bereits Mitte der 1990er-Jahre experimentierte das Festival mit Kunst und Internet – zu einer Zeit, als das World Wide Web für viele noch nach Science-Fiction klang. Dieser Pioniergeist prägt den Filmwinter bis heute: neugierig, experimentierfreudig und offen für neue Technologien, Ideen und Perspektiven.

Gruppenführung für Schulklassen

Zeitraum 14.–22. Januar 2027

Dauer: 2 Stunden

Buche für deine Schulklasse eine individuelle Führung durch die Expanded Media Ausstellung mit anschließender Mitmachaktion.

Kontakt: wanda@wand5.de

Infos

Reservierungen & Kontakt

Ivonne Richter

0711 99 33 98 0

karten@wand5.de

Einzeltickets ab Januar auf www.filmwinter.de/tickets

Bitte beachten:

Die Anzahl der Plätze ist begrenzt.

Der frühe Vogel fängt den Wurm!

Schul- und Kindergartengruppen

sowie freie Karten für Begleitpersonen

nur über Voranmeldung.

Preise

Freier Eintritt

Offene Werkstatt,

Führung Expanded Media Ausstellung

Kurzfilmprogramm Kinder 3 €, Erwachsene 5 €

Workshops 20 € (inkl. Materialkosten)

Für Bonuscard + Kultur-Inhaber steht ein festes Kontingent an Freikarten für die Kurzfilmprogramme zur Verfügung (gilt nicht für Workshops). Bitte Karten reservieren. Begleitpersonen von schwerbehinderten Menschen haben freien Eintritt.

**KITA- und
Schulprogramm**

Kurzfilmprogramm: 2 € p.P.

Workshop: 50 €

Begleitpersonen erhalten freien Eintritt.

Ihr seid eine Schulklasse oder Kindergartengruppe
und euer Budget reicht nicht aus?

Dann meldet euch bitte per E-Mail bei uns!

Orte

Festivalzentrum Tagblatt-Turm Areal „Unterm Turm“

FITZ Theater animierter Formen und Theater tri-bühne

Eberhardstraße 61, 70173 Stuttgart

B U S Stadtmitte / Rotebühlplatz / Rathaus / Wilhelmsbau

Expanded Media Ausstellung

Kunstbezirk

Leonhardsplatz 28
70182 Stuttgart

B U Rathaus

Weitere Orte

Wand 5 e.V. / Stuttgarter Filmwinter

Wagnerstraße 26
70182 Stuttgart

B U Charlottenplatz / Rathaus

Kino Delphi

Tübinger Straße 6
70178 Stuttgart

U S Rotebühlplatz / Stadtmitte

**Willkommen beim Stuttgarter Filmwinter —
seit 1987 das Festival für Kurzfilm und Medienkunst!** **1**

Programmübersicht nach Tagen **2**

**Kinder- und Jugendprogramm,
KITA- und Schulprogramm** **4**

Kurzfilmprogramme **5–8**

Workshops **9–11**

**Individuelle Workshops für Grundschulen,
weiterführende Schulen und Ausbildungsstätten** **12–13**

Führungen durch die Expanded Media Ausstellung **14**

Gruppenführung für Schulklassen **15**

Infos **16**

Orte **17**

Hauptförderer:

STUTTGART



 **Baden-Württemberg**
Ministerium für Wissenschaft,
Forschung und Kunst

Förderer:



MFG
BADEN-WÜRTTEMBERG

LFK:

Die Medienanstalt für
Baden-Württemberg

Gestaltung: Demian Bern

Neu:
Feier
deinen
Geburtstag
bei uns!
Für Jung und Alt.
ganzjährig.
Neugierig?
Dann melde dich
bei uns!

in Kooperation
mit:

FITZ

theater

 **tri-bühne**
www.tri-buehne.de

**KUNST
BEZIRK**

POP-BÜRO
REGION STUTTGART